

Stefano Maggi

Professore ordinario di Archeologia Classica (L ANT-07)

Curriculum

Laureato a Pavia con lode (14.10.1977). Specializzato in Archeologia a Bologna con lode (4.12.1981).

Ha conseguito l'idoneità nazionale per un posto di Ispettore Archeologo nella carriera direttiva della Soprintendenza Archeologica (D.M. 4.3.1980).

Già borsista rettorale (1979/80), dal 1982 ricercatore.

Dal 1994 al 2001 affidatario del corso di "Archeologia delle Province romane" presso l'Università del Piemonte Orientale, sede di Vercelli.

Dall'anno scolastico 1998/99 coordinatore di un gruppo di lavoro sulla "Didattica dell'Archeologia".

Dal 1.1.2005 Professore di II fascia di Archeologia classica. E' titolare dei corsi di Archeologia Classica e di Archeologia della Cisalpina.

Membro del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca dell'Università di Pavia in "Storia e civiltà del mediterraneo", poi in "Storia", fino al 2016.

Dal 2006 è Direttore del Centro di Ricerca Interdipartimentale per la Didattica dell'Archeologia Classica e delle Tecnologie Antiche.

E' stato responsabile dello scavo in località Casette di Campospinoso (PV) (edificio rustico romano) per le campagne dal 2005 al 2009 e delle ricerche di superficie nel territorio pavese negli anni 2001-2014.

Dal 2016 dirige lo scavo della villa rustica romana in loc. Boarezza di Rivanazzano Terme (PV).

Ha organizzato Convegni Nazionali e Internazionali di Studio (2006: scultura cisalpina; 2008: educare all'antico; 2009: fori cisalpini; 2013: archeologia pavese; 2015: futuro del passato).

Ha partecipato a PRIN e diretto Unità locali PRIN (2006).

Ha conseguito nel 2017 l'assegnazione dei Fondi per il Finanziamento delle Attività Base di Ricerca (ANVUR).

Temi di ricerca

Archeologia della Cisalpina romana e delle province occidentali: urbanistica e architettura, con particolare riguardo ai comparti forensi e agli edifici da spettacolo. La città romana nelle sue strutture e nella sua 'immagine'. Paesaggio antico. Statuaria e ritrattistica romana. Temi di scultura classica nei contesti pubblici delle città romane.

Ricerche in corso

Fenomeni di creazione e trasmissione di modelli urbanistici e architettonici dal centro alle periferie, con particolare riferimento alla Cisalpina e alle province occidentali dell'impero romano. La scultura "colta" e non all'interno del processo di romanizzazione dell'Italia del Nord tra la fine della repubblica e l'inizio del principato. Il paesaggio antico nel territorio pavese.

Insedimenti rustici di età romana in Cisalpina

Principali e più recenti pubblicazioni

- 1 F.Slavazzi, S.Maggi (a cura di), *La scultura romana dell'Italia settentrionale (quarant'anni dopo la Mostra di Bologna)*, Atti convegno internazionale, Pavia 2005, Firenze 2008
- 2 S.Maggi, *Cesare Saletti e gli studi di scultura romana della Cisalpina*, in *La scultura romana dell'Italia settentrionale (quarant'anni dopo la Mostra di Bologna)*, Atti convegno internazionale, Pavia 2005), Firenze 2008, pp. 23-30.
- 3 S.Maggi, *Santuari delle acque in Gallia Narbonese: dal culto epicorico al culto imperiale*, Convegno internazionale "Società indigene e cultura greco-romana, Trento 7-8 giugno 2007, Roma 2010, pp. 185-198.
- 4 S.Maggi, C.Troso, *CIL V, 6435 e i bambini: una piccola Altamira pavese*, in *In ricordo di Dino Ambaglio*, Atti Convegno Pavia 2009, Pavia 2011, pp. 147-157.
- 5 S.Maggi, *L'immagine della città come codice dello spazio romanizzato*, in *Finem dare. Il confine tra sacro, profano e immaginario* Atti Convegno internaz. Vercelli 22-24 maggio 2008, Vercelli 2011, pp. 313-318.
- 6 S.Maggi, *Storia recente degli studi sui complessi forensi della Cisalpina romana*, in *I complessi forensi della Cisalpina romana: nuovi dati (Atti Pavia 2009)*, a cura di S.Maggi, Firenze 2011, pp. 21-25.
- 7 S.Maggi, a cura di), *I complessi forensi della Cisalpina romana: nuovi dati. Atti del Convegno di studi, Pavia, 12-13 marzo 2009*, Firenze 2011
- 8 G.Bejor, M.T.Grassi, S.Maggi, F.Slavazzi *Arte e archeologia delle province romane*, Milano 2011.
- 9 S.Maggi, *Floro e un problema archeologico provinciale: il complesso flavio del culto imperiale a Tarraco*, in *Il paesaggio e l'esperienza. Scritti di antichità offerti a Pierluigi Tozzi in occasione del suo 75° compleanno*, a cura di R.Bargnesi e R.Scuderi, Pavia 2012, pp. 93-106.
- 10 S.Maggi, *L'anfiteatro romano di Pollenzo. Fra trasformazione e tradizione*, in "Athenaeum" fasc. spec. Centenario, 100, 2012, pp. 247-261.
- 11 S.Maggi, *L'urbanistica di Como romana*, in *Storia di Como. I,2. Dalla romanizzazione alla caduta dell'impero (196 a.C. – 476 d.C.)*, Como 2013, pp. 131-147.
- 12 S. Maggi, M.E. Gorrini (a cura di), *Casteggio e l'antico. 25 anni di studi e ricerche archeologiche in provincia di Pavia*, Atti Casteggio 2013, Firenze 2014.
- 13 S.Maggi, *La documentazione scultorea in marmo e in bronzo: tra linguaggio "colto" e "vernacolare"*, in *Augusta Bagiennorum. Storia e archeologia di una città augustea*, a cura di M.C.Preacco, Torino 2014, pp. 240-245.
- 14 S.Maggi, *La facciata della casa mantovana di Giulio Romano e una 'graziosa statua greca'*, in *Architettura e identità locali, II*, a cura di H. Burns e M. Mussolin, Firenze 2013 [ma 2014], pp. 345-352.
- 15 S.Maggi, *Images of the Imperial power in context: Julio-Claudian propaganda in the capitals and main urban centres of the Western provinces*, in *XVIII CIAC, Centro y periferia en el mundo clasico, Actas Merida 2013*, Merida 2014 [ma 2015], pp. 1591-1594
- 16 S.Maggi, *The arch at Ticinum*, in "RdA" 38, 2014 [ma 2015], pp. 81.85.
- 17 S.Maggi, *Il foro in Cisalpina al tempo di Augusto: concezioni, modelli, formule*, in "Segusium", 52, 2014 [ma 2015], pp. 101-110.
- 18 S.Maggi, *Sub specie dearum. Su alcuni tipi statuari femminili nella Cisalpina romana*, in F.Cenerini-F.Rohr (edd.), *Matronae in domo et in re publica agentes. Soazi e occasioni dell'azione femminile nel mondo romano tra tarda repubblica e primo impero*, Convegno Venezia 16-17 ottobre 2014, Trieste 2016, pp.277-286.
- 19 S.Maggi, *Fori cisalpini, fori transalpini: variazioni sul tema*, in C.Franceschini, P.L.Dall'Aglio, L.Lamoine (a cura di), *Spazi pubblici e dimensione politica nella città romana: funzioni, strutture, utilizzazione*, Atti Bologna 2015, Bologna 2017, pp. 165-173.
- 20 S.Maggi, *Anfiteatri e città nella Cisalpina romana (dall'antichità al contemporaneo)*, Pavia 2017.

- 21 S.Maggi, Impianti urbani e immagine di città nelle Alpi occidentali, in 'Geographia Antiqua' 27, 2028, pp. 47-55.
- 22 S.Maggi, *Etica e anfiteatri*, in P.Storchi, G.Mete (ed.), *Giochi e spettacoli nel mondo antico*, Roma 2019. Pp. 207-209.
- 23 S.Maggi, *The didactics of ArchaeologicalLandscape: a Project in the Staffora Valley*, in E.Proietti (ed.), *Developping Effective Communication Skills in Archaeology*, Hershey PA 2019, pp. 183-199.